

Ser Pippo ed il quadrato magico **Scopriamo le storie e i segreti geometrici dell'antico Ospedale degli Innocenti**

(ideato da Stefania Cottiglia)

per la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado

Nel 1419 l'Arte della Seta incaricò Filippo Brunelleschi di progettare il nuovo Ospedale degli Innocenti, il primo edificio concepito esclusivamente per accogliere i bambini usando un nuovo modo di fare architettura.

“Ser Pippo ed il quadrato magico” propone un gioco coinvolgente ed intuitivo per far avvicinare i bambini ed i ragazzi al nostro meraviglioso patrimonio architettonico.

I ragazzi conosceranno la storia di “Ser Pippo” bambino e la Firenze del Quattrocento con le sue botteghe, impareranno a misurare l'edificio con i passi, disegnarlo con i propri corpi, trovare le figure geometriche “nascoste” nell'edificio. L'architettura diventa occasione di gioco appassionante, nel quale anche i più piccoli vengono stimolati ad osservare intuitivamente le caratteristiche delle figure geometriche trovate nell'architettura rinascimentale. Giocando con l'architettura si potranno così scoprire molte storie del passato, ma anche intuire e consolidare nozioni di storia, geometria e matematica, seguendo percorsi di apprendimento commisurati all'età dei partecipanti.

Obiettivi

1. conoscere la Firenze rinascimentale attraverso l'osservazione degli edifici più rappresentativi del '300 e del '400
2. conoscere la figura di Filippo Brunelleschi
3. comprensione intuitiva e deduttiva dell'architettura rinascimentale
4. sviluppo della capacità di osservazione degli edifici e degli elementi architettonici rinascimentali (colonne, archi, capitelli, volte)
5. sviluppo della capacità di progettazione e della creatività manuale
6. acquisizione dei concetti di superficie e spazio

Il laboratorio didattico si compone di un modulo della durata di 90 minuti da svolgere presso la Bottega dei Ragazzi, che su richiesta degli insegnanti potrà essere integrato da un secondo modulo della durata di 60 minuti da svolgere alla Bottega o in classe.

Il primo modulo (durata 90 minuti) introdurrà la figura di Ser Pippo



tramite il breve racconto della sua vita che permetterà di comprendere come crescevano i bambini di tanto tempo fa e la realtà storica di una Firenze molto diversa da quella attuale. Si passerà poi all'osservazione intuitiva delle caratteristiche del quadrato. Verrà poi effettuato un rilievo a vista "a misura di bambino" (misurazione in passi, braccia etc) del portico e dei cortili, dove i bambini saranno invitati a ritrovare per terra la forma quadrata ed a misurarla praticamente con i passi, per comprendere il concetto di modulo in architettura. La forma quadrata verrà usata poi per trovare e visualizzare lo spazio cubico modulare col quale sono stati concepiti il porticato ed i cortili ed a riconoscere gli elementi architettonici (colonne, capitelli e volte) presenti nelle strutture. In bottega i bambini ricostruiranno i cortili con i moduli di legno e redigeranno un progetto usando la forma quadrata o ridisegneranno i cortili, tramite l'utilizzo di moduli quadrati di legno, matite e pennarelli oppure cartoncini colorati e colla per comporre un collage. Il lavoro manuale sarà adeguato alle caratteristiche di partenza di ciascuna classe.

Il **secondo modulo** (durata **60 minuti**) si riallacerà alle nozioni acquisite in precedenza per poi passare all'osservazione intuitiva degli elementi di cui è composto il cubo. I bambini saranno invitati a visualizzare lo schema dei cortili e la forma cubica degli spazi tramite immagini. In classe ciascun bambino realizzerà la costruzione di uno spazio cubico sormontato da una volta, tramite l'uso di materiali semplici o ricomporrà a gruppi gli elementi architettonici (colonne, capitelli, archi, volte etc..) come mezzo di composizione di figure più complesse. Il lavoro manuale sarà adeguato alle caratteristiche di partenza di ciascuna classe.

Si segnala che attualmente non è possibile accedere al museo con l'ascensore, l'abbattimento delle barriere architettoniche non verrà purtroppo completato prima della fine dell'anno scolastico.

Il costo del laboratorio è di € 5,00 a bambino a modulo, da pagarsi al momento dello svolgimento dell'attività. Gli accompagnatori hanno diritto al biglietto gratuito. Un'eventuale disdetta della prenotazione dovrà essere comunicata almeno dieci giorni prima della data di svolgimento del laboratorio.

Per prenotazioni ed informazioni:

La Bottega dei Ragazzi

Tel. 055.2478386

E-mail: bottega@istitutodeglinnocenti.it

Orario della Bottega dei Ragazzi :

dal lunedì al venerdì **9.00-13.00 / 16.00-19.00**

sabato **10.00-13.00 / 16.00-19.00**

ultima domenica del mese **10.00-13.00**

